

Посвящается моим родителям
*Спасибо за то, что поддерживали любую идею, которую
я брался реализовать*

Благодарность автора

НЕСМОТЯ НА ТО, что вся моя жизнь в той или иной мере двигалась по направлению к этой книге, мысль о ней пришла мне в голову как-то утром, как мне показалось, из ниоткуда. Я признаю, что подобные идеи часто посещают меня, но только какая-то часть из них в итоге воплощается в жизнь. Идея этой книги была реализована, и я искренне благодарен всем, кто помогал мне в процессе ее написания.

Прежде всего, я хочу поблагодарить Терезу Эмебайл, ведущего исследователя креативности и моего бывшего профессора в Гарвардской школе бизнеса. Энтузиазм Терезы по поводу данной книги придал мне силы, необходимые для того, чтобы сделать первый шаг. Когда мы впервые встретились, чтобы осудить этот проект, она поинтересовалась, представляю ли я себе, во что “ввязываюсь”. “Конечно”, — ответил я. Разумеется, как оказалось позднее, тогда я не имел об этом ни малейшего представления. Я не осознавал, сколько работы нужно будет проделать, чтобы собрать воедино все истории, многочасовые интервью и многостраничные исследования. В конечном счете именно мое увлечение этим вопросом сыграло решающую роль — как Тереза и предсказывала.

Во время написания книги мне представилась возможность встретиться с действительно удивительными людьми, которые великодушно согласились поделиться со мной своим опытом. Почти обо всех из них вы прочтете в этой книге, но я с радостью повторю здесь их имена. Это Маркус Аман, Сьюзен Берд, Маргарит Бувар, Марта Брасс, Грегори Костян, Тобиас Даль, Эди Фрейзер, Бруно Жилетти, Джим Хед, Розабет Мосс Кантер, Аркадия Ким, Пол Лоуренс, Люк Висконти и Майкл Вилер.

Многие из моих близких друзей потратили свое драгоценное время, чтобы прочесть рукопись и поделиться со мной своими замечаниями и идеями по поводу того, как ее можно улучшить. Помощь Кристиана Рибберстрома, Марка Трейси и Тома Гейтса была поистине неоценимой. Особенная благодарность Кристиану Рибберстрому за то, что он позволил нам изменить его рисунок (см. рис. 7.1). Я также очень признателен за помощь, обратную связь и поддержку, которые по-

лучил от Сантала Янга, Лизы Онаги, Роланда Адольфссона, Мартина Йоханссона, Рафаэля Брауна, Эллин Андерсон, Криса Йе и Ахмеда Алирезы.

Мне очень повезло, потому я работал с удивительной командой в *Harvard Business School Press*. Огромная благодарность Холлису Хаймбуху, который не только увидел потенциал этой книги, но и убедил меня в том, что мне удастся ее написать. Я бесконечно признателен моим редакторам Жаку Мерфи и Астрид Сэндовал, которые помогли мне оправдать эти ожидания. Особенно я благодарю Жака, который точно указывал мне на ошибки в рукописи и деликатно предлагал способ их исправить. Без его помощи текст все еще пребывал бы в каменном веке.

Я сердечно благодарю мою тетю Лену, которая предоставила в мое распоряжение свой загородный дом на одном из островов неподалеку от побережья Швеции на два удивительных осенних месяца. Это было идеальное место для того, чтобы начать написание этой книги. Я также признателен моей сестре Сандре, которая помогала мне анализировать и доводить до совершенства каждое предложение, когда сроки уже поджимали. Она могла взглянуть мне в глаза и сказать, что всю главу нужно переписать, — за 12 часов до того, как я должен был отправить рукопись в издательство. И она оказывалась права. Огромная благодарность моему кузену Кристиану за то, что он всегда был и остается моим самым близким другом.

Благодарность моим родителям не знает предела. На протяжении всей моей жизни они были самым прекрасным источником вдохновения вне зависимости от того, чем я занимался. Я никогда не смогу полностью выразить свою признательность им. Их судьбы представляют собой блестящий пример жизни на пересечении.

Наконец, я хочу поблагодарить мою невесту Свит Джой. Оно помогла мне увидеть разницу между тем, что я хотел сказать, и тем, что я говорил, и перейти от первого ко второму. Мы начали встречаться на той же неделе, когда мне пришла в голову мысль написать эту книгу, и она мужественно переносила все безумства автора, всецело увлеченного своей работой. Я бесконечно благодарен ей за это и за многое другое.

Об авторе

ФРАНС ЙОХАНССОН консультирует, пишет и публично выступает на тему пересечений всех видов. В прошлом он был основателем и генеральным директором *Inca.net* — компании, которая располагалась в Бостоне и поставляла различным предприятиям программное обеспечение. Также он был вице-президентом отдела развития бизнеса в *Dola Health Systems* — компании, которая оказывала медицинские услуги в штате Балтимор и в Швеции. Он является автором нескольких книг на различные темы, начиная от управления бизнесом и заканчивая рыбалкой и приключениями в мире виртуальной реальности.

Франс Йоханссон получил диплом магистра бизнес-администрирования (МБА) в Гарвардской школе бизнеса, а диплом бакалавра естественных наук — в Университете Брауна. Родился и вырос он в Швеции, а в настоящее время проживает в Нью-Йорке.