

Оглавление

Введение	13
Глава 1. Презентации в современном мире	17
Подготовка	39
Глава 2. Творчество, ограничения и ограничители	43
Глава 3. Аналоговое планирование	55
Глава 4. Создание историй	85
Дизайн	109
Глава 5. Простота: почему она имеет значение	113
Глава 6. Дизайн презентаций: принципы и техники	129
Глава 7. Образцы слайдов: изображения и текст	175
Подача	191
Глава 8. Искусство полного присутствия	195
Глава 9. Связь с аудиторией	211
Следующий шаг	223
Глава 10. Путешествие начинается	227
Предметный указатель	236