Что нужно знать, прежде чем читать эту книгу

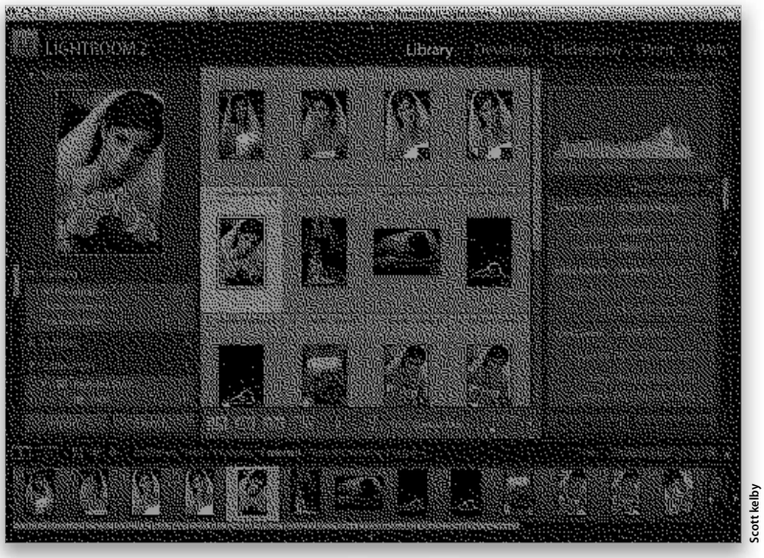
Для того чтобы вы, читатель, извлекли наибольшую пользу из этой книги, прочитайте семь приведенных ниже рекомендаций. Приняв их во внимание, вы добьетесь гораздо больших успехов в освоении Lightroom 2 с помощью этой книги, и к тому же вам не придется жаловаться на непонятные места в ее тексте. Между прочим, приведенные ниже моментальные снимки экрана представлены лишь для иллюстрации. Ведь все мы фотографы и хорошо знаем, что для снимка самое главное — его внешний вид.

1. Прежде всего, зайдите на сайт по адресу `www.kelbytraining.com/books/lightroom2` и посмотрите короткий видеофильм, который сделан мной для более подробного пояснения того, что требуется предварительно знать для чтения этой книги. Этот видеофильм поможет вам в чтении книги, сделав его более приятным, простым и удобным.

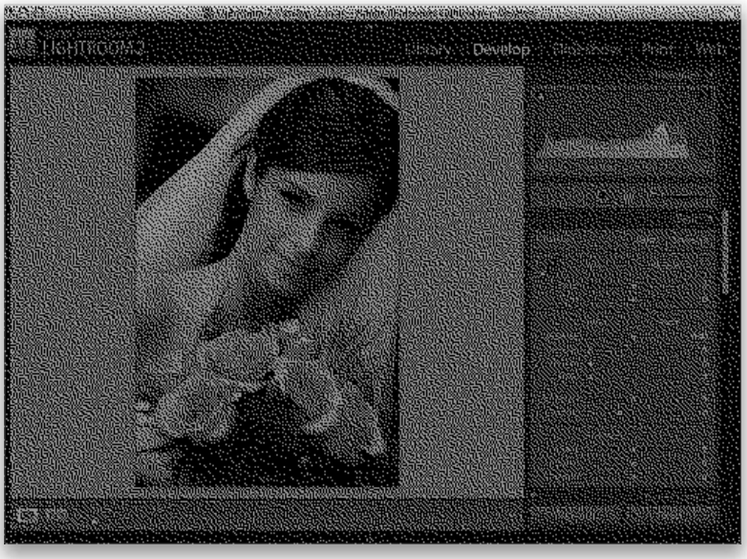
2. Многие из фотографий, представленных в этой книге, вы можете загрузить по адресу `www.kelbytraining.com/books/lightroom2`. Я упоминаю об этом специально, чтобы вы, начав чтение книги сразу же с главы 1 и пропустив введение к ней, потом не жаловались на то, что я не указал адрес для загрузки фотографий, используемых в соответствующих упражнениях.

3. Если вы читали другие мои книги, то, вероятно, уже знаете, что их можно читать с любой главы, но эту книгу по Lightroom я специально написал в том порядке, в каком вы, скорее всего, будет пользоваться данной программой. Так, если вы только начинаете осваивать Lightroom, то я рекомендую вам читать книгу с первой и до последней главы. Но приобретя эту книгу, вы вольны делать с ней все, что вам угодно, и поэтому сами выбирайте подходящий для себя порядок ее чтения.

4. Официальное наименование программы — Adobe Photoshop Lightroom 2, поскольку она входит в семейство графических приложений Photoshop, но если бы я указывал это наименование программы на каждой странице книги (причем неоднократно), то у вас, скорее всего, возникло бы желание



Scott Kelby



ch00.indd 16 25.03.2009 19:24:24

задушить меня (или, по крайней мере, кого-нибудь из сидящих рядом с вами). Поэтому здесь и далее будет указываться сокращенное наименование Lightroom или же Lightroom 2.

5. Введение к каждой главе служит лишь для раскрепощения ума и, откровенно говоря, имеет мало отношения к содержанию главы, но подобные введения уже стали традицией во всех моих книгах. Если же вам не нравятся подобные "лирические отступления", то можете пропустить их, чтобы они не действовали вам на нервы.

6. В конце книги приведены две дополнительные главы, где я делюсь своим подходом к выполнению последовательности операций от начала и до конца, начиная со съемки, продолжая обработкой изображений в Lightroom и кончая завершающим выводом. Но прежде чем читать эти главы, непременно ознакомьтесь с содержанием всей остальной книги, поскольку я намеренно поместил эти главы в конце книги, чтобы по прочтении остальной книги вы смогли по достоинству оценить значение и содержание этих глав.

7. Для свадебных фотографов имеется еще один, третий дополнительный материал, но он представлен отдельно в виде видеофильма, снятого в церкви, когда я делал торжественный портретный снимок новобрачной. В этом фильме вы увидите, как устанавливается осветительное оборудование и фотоаппаратура и делается быстрая съемка, после чего демонстрируется поэтапный процесс обработки фотографий в Lightroom вплоть до окончательной печати снимков. Но вам придется подождать до конца книги, чтобы узнать, как посмотреть этот фильм. Это означает, что вы должны сначала прочитать основные и дополнительные главы книги, а затем смотреть видеофильм. Итак, перейдите к следующей странице и приступайте к работе вместе с книгой.

ch00.indd 17 25.03.2009 19:24:33