

Введение



Несколько вступительных слов от автора

Всем привет!

Меня зовут Роман Шапошников. Я руководитель компании PokerMoscow. Вкратце скажу несколько слов — даже не то что о себе, а о нашей компании, причем преследую этим две цели. Первая — знакомство с читателями, вторая — попытка объяснить вам, как мне хватило наглости и самоуверенности, чтобы решиться написать эту книгу.

Наша компания основана, как видится нам сегодня, ну просто в “незапамятные” времена — еще в прошлом веке, в 1999 году. С 2002 года мы специализируемся на образовательной деятельности в покере, именно тогда мы создали первую покерную школу. С тех пор она растет и развивается, и на се-

годняшний день у нас имеется достаточно много разных и интересных форм обучения.

Во-первых, это наша классическая “живая” школа, которую может пройти любой желающий. У этой школы есть много форматов, рассчитанных на самых разных учеников — от юных студентов, которые очень хотели бы посвятить время и силы увлекательной и захватывающей игре, до “матерых” топ-менеджеров, которые рассчитывают с помощью игры развееяться от ежедневных надоевших проблем и рабочих вопросов.

Кроме того, на нашем сайте (<http://www.pokermoscow.ru>) находится онлайн-школа, предназначенная для самостоятельного обучения в Интернете. Ее основное преимущество в том, что можно заниматься, не выходя из дома, даже не вылезая из постели, если вы уж совсем тяжелы на подъем!

В 2008 году мы с моим коллегой Сергеем Колыхматовым написали книгу *Покер. Курс техасского холдема*. Сейчас она уже выдержала третье издание. По сути, это первый российский учебник покера. Кстати, будем очень рады, если вы воспользуетесь этой кни-

гой для того, чтобы получить начальное по-
керное образование.

Проблема заключается в том, что не у всех
имеется возможность воспользоваться этими
форматами обучения. Кто-то не может при-
сутствовать на занятиях школы, у кого-то эле-
ментарно не хватает терпения для знакомства
с онлайн-школой или с нашей книгой. А популяр-
ность покера нарастает стремительно, и людям
просто необходим какой-то простой формат для
начального ознакомления с этой игрой. Поэтому
совсем недавно мы записали аудиокнигу *Покер
для начинающих*. Это уже предельно простой
формат, проще не бывает и вряд ли будет!

Книга, которую вы держите в руках, на-
писана по “мотивам” нашей аудиокниги и во
многом ее повторяет. Книга написана неспро-
ста. Буквально в первые же дни после выхода
аудиокниги мы стали получать гневные пись-
ма от читателей. Вроде такого:

“Уважаемый имярек! Слушал вашу книгу за
рулем автомобиля... При выезде на нерегули-
руемый перекресток был отвлечен размыш-
лениями о сложном розыгрыше из четвертой
главы... не заметил транспортное средство

с преимуществом движения... прошу оплатить расходы на ремонт транспортного средства и временную потерю трудоспособности..." и прочая, и прочая!

Как следствие, во избежание дорогостоящих претензий, мы посчитали необходимым издать печатную версию книги *Покер для начинающих*.

Сразу хочу оговориться, стать профессионалом, всего лишь прочитав эту книгу, не получится. Да я и не преследовал такую цель при ее написании. Моя цель и гораздо проще, и гораздо сложнее — это уж как посмотреть. Она заключается в том, чтобы дать читателю возможность определиться, интересен ему покер или нет, и насколько далеко он готов двигаться по пути совершенствования, пределов которому, как известно, нет. Я попытаюсь помочь читателю сделать именно первый шаг и очень надеюсь, что, как минимум, не навредив.

Однако я попытаюсь дать вам по возможности полное представление об игре. Причем не столько о покере, сколько о том, как мыслят в покере. Покер — это живое тело. Это динамично развивающаяся игра. Многие по-

кernые концепции и соображения, которые представляются сегодня очевидными и само собой разумеющимися, вчера казались дикостью. Завтра ситуация может измениться “с точностью до наоборот” — легко!

♠
♦ *Покер стремительно развивается и меняется. Но есть нечто, что остается неизменным.*
♣
♥ *И это то, каким образом люди мыслят в покере и каким образом ищут и принимают те или иные решения.*
♠

Основной вопрос философии — что остается неизменным в этом вечно меняющемся мире? Именно на этот вопрос, только в покерном его преломлении, я и попытался найти ответ на страницах книги.

Читайте, удивляйтесь, размышляйте — это ваш шанс начать строить свою покерную карьеру. И если, прочтя эту книгу, вы решите, что хотите заниматься покером серьезно или даже профессионально, то вам придется сделать и второй шаг, и третий и так далее, пока у вас хватит сил и решимости. В этом случае очень рекомендую прочесть нашу книгу *Покер. Курс техасского холдема*. Может быть, вы

захотите пройти обучение в одной из наших школ — милости просим, будем очень рады и признательны!

В любом случае автор будет благодарен читателям за обратную связь. Присылайте свои отзывы и критические комментарии на сайт компании PokerMoscow по адресу <http://www.pokermoscow.ru>. Будем ждать. До встречи за финальными столами!

Роман Шапошников. Май 2009 года.

Самые распространенные вопросы

У всякого, кому в руки попадет эта книга, наверняка возникнет несколько вопросов. Попробую заранее дать на них ответ и тем самым помочь потенциальному читателю понять, что он здесь найдет и чем это поможет ему в будущих сражениях за покерным столом.

Вопрос первый: почему именно техасский холдем? Прежде всего потому, что это моя любимая игра! Кроме того, именно на этой разновидности покера специализируется наша

профессиональная команда PokerMoscow. Покер — это игра с неполной информацией. В разных вариантах покера баланс между информацией известной и скрытой сильно различается. На самом деле именно сама эта неопределенность и составляет существенную часть очарования игры. В этом смысле техасский холдем представляет что-то типа золотой середины. По правилам игры у нас имеются две закрытые карты, которые не известны никому, кроме нас, а также пять открытых общих карт, которые известны абсолютно всем участникам игры и могут использоваться любым из них для образования своей комбинации.

Здесь соблюдается очень важный баланс между известной и скрытой информацией. Две закрытые карты дают нам достаточно возможностей, чтобы манипулировать нашими оппонентами, а пять открытых общих карт позволяют делать достаточно точные предположения об их комбинациях. В итоге это приводит к выигрышу наиболее наблюдательных и наиболее подготовленных игроков. Лично мне такое положение дел очень нравится. Думаю, оно понравится и вам. Кроме того, осо-

бую популярность тexasскому холдему обеспечивает тот факт, что официальный титул чемпиона мира по покеру и наиболее крупный денежный приз разыгрывается в турнире именно по этой разновидности покера.

Вопрос второй: *на кого рассчитана книга?* Повторимся, книга рассчитана на начинающих. Но на таких начинающих, которые готовы потрудиться — и сейчас, и в будущем. Не обольщайтесь, в книге будут определенные трудные моменты, так что настраивайтесь на рабочий лад.

Вопрос третий: *насколько прочтение этой книги будет эффективно в сравнении с другими форматами обучения?* Иными словами, она лучше или хуже, чем, скажем, “живая” или онлайн-школа? А в сравнении с аудиокнигой? Отвечаю: для своей цели — начального ознакомления с покером — книга подходит очень хорошо. Может так случиться, что вам покер вообще не понравится. Возможно, вы сейчас начнете читать и подумаете: “Да ну этот покер, так все это скучно, я лучше в секцию армрестлинга запишусь! Или в музыкальный кружок, в крайнем случае...”. Тогда вы, соответствен-

но, затратите минимум сил и времени. Зато в обратном случае, если покер вам определенно понравится, сможете воспользоваться и всеми другими форматами обучения и осознанно выбрать, какой следующий шаг делать в построении своей покерной карьеры. Мало того, что сможете, — это будет необходимо.

Вопрос четвертый: *является ли начальная теоретическая подготовка достаточной?* Еще раз повторюсь, для продолжения покерной карьеры вам придется потрудиться — одной лишь этой книги определенно не хватит. Однако то, что я расскажу на ее страницах, будет для вас максимально полезным. Почему это так? Потому что при всей сложности покера набор доступных игроку решений предельно ограничен. Те приемы и соображения, которые я буду с вами обсуждать, применяются не только новичками, но и игроками опытными, искушенными и даже выдающимися чемпионами. Поэтому, несмотря на то, что вы всего лишь начинающий игрок, сильные опытные игроки будут иметь серьезные проблемы при игре с вами, если вы научитесь применять в игре обсуждаемые концепции и соображения.

Вопрос пятый: что представляет собой эта книга? Строго говоря, книга, которую вы держите в руках, написана на основе другой нашей книги — *Покер. Курс техасского холдема*. После выхода той книги мы получили множество отзывов, в которых читатели хвалили наш труд, но, отдавая ему должное, указывали на то, что материал тем не менее достаточно труден, особенно для начинающих. Как следствие, была написана книга, которую вы сейчас держите в руках. Она гораздо проще — своего рода вспомогательная ступенька, после которой вам легче будет работать с книгой *Покер. Курс техасского холдема*, которая значительно серьезнее и которую мы в любом случае рекомендуем читателям.

♠
♦ Все наши книги написаны на основе специальных методических разработок, которые мы используем в процессе подготовки профессиональных игроков. По сути, в этой книге обобщен наш многолетний преподавательский и профессиональный опыт. Каждая строчка здесь выстрадана и оплачена! Я подписываюсь под каждой из них!

Вообще говоря, предполагается, что ваше начальное ознакомление с покером уже произошло и вы знаете правила этой игры вообще и тexasского холдема в частности. Если это действительно так, то разделы книги, описывающие правила игры, и глоссарий вам вообще не понадобятся. Если же наша книга — ваше первое знакомство с игрой, т.е. вы не имеете никакого представления о покере, то начните чтение книги с приложений А и Б.

Вопрос шестой: *как пользоваться книгой?* Отнеситесь к ней, как к первому знакомству с новой игрой. Будьте внимательны и по возможности благосклонны к тексту. Постарайтесь понять абсолютно все из того, что мы будем обсуждать. Позже это поможет вам определиться с дальнейшими шагами в покере. Я постараюсь, чтобы вам было интересно и вы потратили время с пользой. В любом случае, самое главное, чего я хочу, это чтобы покер приносил вам радость, а не становился еще одним источником разочарования. Постараемся этого достигнуть совместными усилиями.

* * *

И еще пару слов — о литературных особенностях текста. Итак, как вы уже понимаете, я не профессиональный писатель, хотя у нас на сайте имеется раздел авторских статей, где мы публикуем статьи наших авторов, в том числе и мои. Многие наши постоянные посетители очень благодарны мне за эти статьи. Они говорят, что когда у них бессонница, они открывают что-нибудь из “моего” и в течение максимум пяти минут спокойно и крепко засыпают! Такой у меня талант!

Книгу я пытался сделать предельно простой и доступной для читателя. Однако совсем-совсем простой ее сделать просто невозможно, поэтому основной акцент сделан на том, чтобы донести до читающего по возможности наиболее полный объем информации по теме. Где-то это получалось в ущерб литературным качествам текста. Так что еще раз прошу не судить меня строго.

Обратная связь. Пишите на наш сайт <http://www.pokermoscow.ru> по адресу info@pokermoscow.ru. Будем очень рады видеть вас в числе наших постоянных посетителей и активных участников. Наша компания,

наша команда и я лично очень заинтересованы в обратной связи, в ваших отзывах и критических комментариях. Мы будем ждать их. Они очень помогают нам в работе и, главное, дают уверенность, что нашим трудом пользуются, наши книги читают, аудиокниги слушают и т.д. Для меня как для автора это важнее всего. Остальное не так важно.

На этом мои предварительные замечания иссякли! Сейчас вы перевернете последнюю страницу моих “оправданий” и с головой окунетесь в новый мир. Осторожно! Не факт, что потом найдется обратная дорога. Еще раз задумайтесь, готовы ли вы?..

Точно готовы?!

Ну, вы сами решили. Поехали!

От издательского дома “Вильямс”

Вы, читатель этой книги, и есть главный ее критик. Мы ценим ваше мнение и хотим знать, что было сделано нами правильно, что можно было сделать лучше и что еще вы хотели бы увидеть изданным нами. Нам интересны любые ваши замечания в наш адрес.

Мы ждем ваших комментариев и надеемся на них. Вы можете прислать нам бумажное или электронное письмо либо просто посетить наш веб-сервер и оставить свои замечания там. Одним словом, любым удобным для вас способом дайте нам знать, нравится ли вам эта книга, а также выскажите свое мнение о том, как сделать наши книги более интересными для вас.

Отправляя письмо или сообщение, не забудьте указать название книги и ее авторов, а также свой обратный адрес. Мы внимательно ознакомимся с вашим мнением и обязательно учтем его при отборе и подготовке к изданию новых книг.

Наши электронные адреса:

E-mail: info@williamspublishing.com
WWW: <http://www.williamspublishing.com>

Наши почтовые адреса:

в России: 127055, Москва, ул. Лесная, д. 43, стр. 1
в Украине: 03150, Киев, а/я 152